



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2022  
ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO  
17, 18 e 19 febbraio 2022

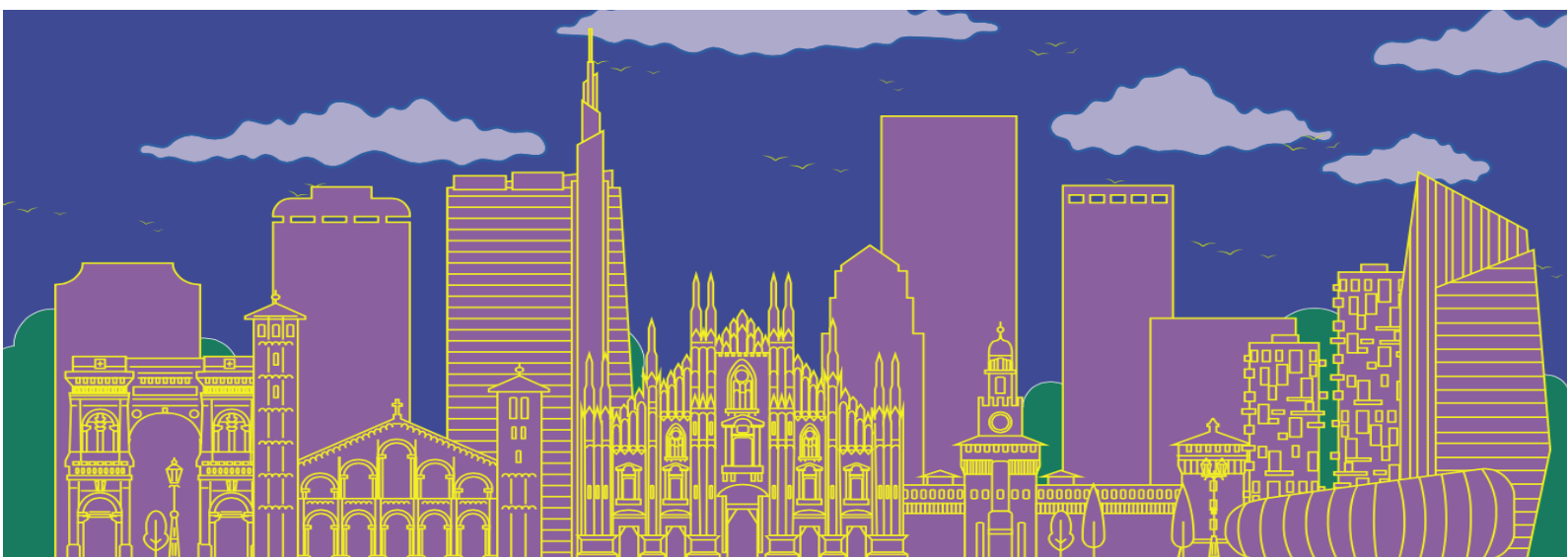


*World Anthropology Day 2022*  
*Antropologia Pubblica a Milano*

*Quarta Edizione*  
*17, 18 e 19 febbraio 2022*

*Programma degli eventi:*  
*Laboratori, Passeggiate, Incontri*

**Tutte le attività sono gratuite,  
l'iscrizione online è obbligatoria  
(le iscrizioni si sono chiuse alle 23.59 del 13 febbraio)**





# WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2022

## ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO

17, 18 e 19 febbraio 2022



### *#1 Convegno di apertura: “Mai da soli, almeno in due. Il saper-fare che nasce dalla collaborazione”*

#### *Quando*

*Giovedì 17 febbraio 10:00-13:30*

#### *Dove*

*Evento in modalità ibrida.*

#### *In presenza*

*Auditorium G. Martinotti, Edificio UI2 dell'Università di Milano Bicocca, via Vizzola 5, Milano*

#### *Online*

*Collegamento di accesso:*

<https://unimib.webex.com/unimib-it/j.php?MTID=m963b2bb6c4197a79f2eeda036b3e770e>

#### *Numero webinar:*

*2743 799 6963*

#### *Password webinar:*

*antropologia (26876766 da telefoni)*

#### *Accedi per telefono*

*+39 0230410 440 Italy toll*

*+39-06-9974-8087 Italy Toll 2*

*Codice di accesso: 274 379 96963*

#### *Descrizione*

*Il World Anthropology Day 2022 sarà celebrato la mattina di giovedì 17 febbraio con un grande convegno di apertura, dal titolo “Mai da soli, almeno in due. Il saper-fare che nasce dalla collaborazione”, che si terrà in modalità ibrida, in presenza all'Università degli Studi di Milano-Bicocca e online sulla piattaforma Webex. Cinque gruppi di ospiti discuteranno di diversi percorsi di collaborazione tra antropologhe/i con altre figure professionali, altre discipline, associazioni e istituzioni per portare l'antropologia fuori dall'università e, allo stesso tempo, per valorizzare gli esempi virtuosi di attività sinergiche svolte sul territorio e i tanti antropologi e antropologhe che lavorano nel sociale, nelle professioni, nelle istituzioni e nelle aziende.*



# WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2022

## ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO

17, 18 e 19 febbraio 2022



### *Programma del convegno “Mai da soli, almeno in due. Il saper-fare che nasce dalla collaborazione”:*

#### *Saluti istituzionali:*

- *Giovanna Iannantuoni (Rettrice dell'Università di Milano-Bicocca)*
- *Cristina Palmieri (Direttrice del Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione Riccardo Massa, dell'Università di Milano-Bicocca)*
- *Maria Luce Frezzotti (Presidente della Scuola di Dottorato, Università di Milano-Bicocca)*

#### *Introduzione:*

- *Ivan Bargna (Università di Milano-Bicocca)*

#### *Interventi:*

- *“Diritti concreti ed effettivi e non teorici e illusori: una collaborazione tra giuristi/e e antropologi/e”:* *Laura Ferrero (antropologa, Laboratorio dei Diritti Fondamentali - Collegio Carlo Alberto), Ana Cristina Vargas (antropologa, Laboratorio dei Diritti Fondamentali - Collegio Carlo Alberto) e Vladimiro Zagrebelsky (giurista, Laboratorio dei Diritti Fondamentali - Collegio Carlo Alberto):*
- *“Il vulcano poliglotta. Antropologia e geologia con il Vesuvio”:* *Giovanni Gugg (antropologo, Université Paris Nanterre) e Maddalena De Lucia (geologa, Osservatorio vesuviano)*
- *“Who they are and what they are doing? Studiare i microbi tra antropologia e bioinformatica”:* *Roberta Raffaetà (antropologa, Università Ca' Foscari) e Nicola Segata (biologo computazionale, Università di Trento)*
- *“Perdere potere per moltiplicarlo. Esperienze partecipative tra arte e antropologia”:* *Valentina Porcellana (antropologa, Università della Valle d'Aosta) e Cristina Pancini (artista):*
- *“Processi di neopopolamento nell'Appennino abruzzese. Culture, economie, aspirazioni”:* *Raffaele Spadano (antropologo, progetto Montagne in Movimento, Università della Valle d'Aosta) e Roberta Latini (economista, progetto Montagne in Movimento, Università della Valle d'Aosta)*

#### *Conclusioni:*

- *Roberto Malighetti (Università di Milano-Bicocca)*



## *#2 Alla scoperta del LAC: il Laboratorio di Antropologia del Cibo*

### *Quando*

*Giovedì 17 febbraio: 10:00-12:00; 16:00-18:00*

*Venerdì 18 febbraio: 10:00-12:00; 16:00-18:00*

### *Dove*

*LAC (Laboratorio antropologia del cibo) Via Privata Metauro 4, Giambellino, Milano*

### *Descrizione*

*Il Laboratorio di Antropologia del Cibo apre le sue porte per l'Anthroday 2022: vi aspettiamo dalle 10:00 alle 12:00 e dalle 16:00 alle 18:00 giovedì 17 e venerdì 18 per un tour del laboratorio in cui discutere di cibo e antropologia davanti a bignè coco senegalesi e succo allo zenzero. Il LAC è infatti uno spazio dedicato al cibo come cultura, come incontro, come viaggio, e alla cucina come condivisione e partecipazione, un luogo dove le ricette non sono fine, ma punto di partenza per scoprire storie di persone e culture attraverso la vera cucina di casa. Non solo uno spazio per imparare a cucinare e mangiare bene, ma anche dove incontrarsi ed emozionarsi. Un vero e proprio laboratorio antropologico dove chef e cucine da tutto il mondo si incontrano, ogni volta in modo diverso. Per chi interessato è possibile continuare l'esplorazione privatamente e a pagamento fermandosi per la cena/corso organizzata tutte le sere dal LAC.*

### *Proponenti e partecipanti*

- Giulia Ubaldi Cossutta (antropologa del cibo, giornalista, LAC)*



## #3 *Antropologia e Collaborative Growth: come l'antropologia può supportare la crescita e l'innovazione aziendale*

### *Quando*

Giovedì 17 Febbraio 14:30-16:00 **EVENTO COMPLETO, ISCRIZIONI CHIUSE**

### *Dove*

Evento Online (Google Meet)

Massimo 20 partecipanti

È necessario avere accesso allo strumento gratuito Miro (<https://miro.com/>)

### *Descrizione*

*Negli ultimi anni, l'applicazione dell'antropologia ha prodotto innovazioni in vari settori. Nella Collaborative Innovation l'innovazione deriva dall'unione di persone, aziende e comunità in modo trasversale. Perciò, l'antropologo del futuro ha potenzialità e capacità per diventare sempre più una figura di spicco nei processi di innovazione, posizionandosi come perno centrale nelle dinamiche collaborative di network multidisciplinari grazie al suo approccio human-centered.*

### *Proponenti e partecipanti*

- Erica Fossati (UX writer, antropologa, Quo-d | The Collaborative Growth Company)
- Niccolò Parini (UX writer, Growth Developer Quo-d | The Collaborative Growth Company)
- Niccolò Marino (business Anthropologist)
- Cecilia Brigida Iaconelli (antropologa)



## *#4 Antropologia ambientale: dal microbioma all'umano*

### *Quando*

*Venerdì 18 febbraio 11:00-13:00 (ATTENZIONE, GIORNO E ORARIO MODIFICATO RISPETTO AL PROGRAMMA ORIGINARIO)*

### *Dove*

*Università degli Studi di Milano, via Celoria 2, edificio 21040, primo piano, Aula Biochimica  
Massimo 50 persone*

### *Descrizione*

*La recente pandemia causata dal virus SARS-CoV-2 ha portato all'attenzione del grande pubblico alcuni temi su cui l'accademia dibatte da tempo, tra cui l'urgente necessità di guardare alla salute e a fenomeni come il cambiamento climatico attraverso lenti "ecosistemiche". Il Dipartimento di Scienze per gli Alimenti, la Nutrizione e l'Ambiente dell'Università degli Studi di Milano propone un incontro con la Prof. Roberta Raffaetà, antropologa medica presso l'Università Cà Foscari (Venezia) per parlare delle relazioni tra microbioma, salute, ecologia e scienze umane, attraverso una prospettiva fortemente interdisciplinare.*

### *Proponenti e partecipanti*

- Lucia Cavalca (DEFENS, Università degli Studi di Milano)*
- Roberta Raffaetà (Filosofia e Beni Culturali e Center for Humanities and Social Change, Università Cà Foscari Venezia)*
- Marta Scaglioni (Università degli Studi di Milano)*



## #5 *“Milano globale. Il mondo visto da qui”*. Visita guidata al percorso permanente del MUDEC

### *Quando*

*Giovedì 17 febbraio due turni: Primo turno 17:00; Secondo turno 18:00*

### *Dove*

*MUDEC - Museo delle Culture, Via Tortona 56, Milano*

### *Descrizione*

*“Milano globale. Il mondo visto da qui” è un viaggio nella globalizzazione vista da Milano. Per breve tempo centro di potere dell’Impero Romano, è soprattutto all’inizio dell’età moderna che il profilo internazionale della città inizia a definirsi. Da qui parte il nostro racconto: in un insieme di sguardi che si allargano e si restringono, troviamo la città, il suo territorio e il suo tessuto sociale ed economico inseriti in dinamiche più ampie, dall’era delle grandi navigazioni alla società dei consumi, dall’età coloniale alla Milano interculturale. Alla ricerca, appunto, della vocazione internazionale della sua gente. L’intero progetto è stato improntato su un’impostazione aperta e partecipativa del processo di ideazione e allestimento delle sale espositive; uno degli obiettivi è quello di fornire gli strumenti che consentano di affrontare temi complessi come lo sfruttamento globale delle risorse, l’avvento della società dei consumi, gli imperialismi, i colonialismi e le migrazioni con la consapevolezza di quello che è stato il passato per costruire un futuro di dialogo tra le persone e di attenzione verso la diversità del pianeta e delle sue risorse.*

### *Proponenti e partecipanti*

- MUDEC - Museo delle Culture*
- Carolina Orsini (MUDEC)*
- Rossella Di Marco (MUDEC)*



## #6 *Antropologia & fantascienza. Incontri ravvicinati ai confini della realtà*

### *Quando*

*Giovedì 17 febbraio 17:30-19:00*

### *Dove*

*Libreria Covo della Ladra, Via Scutari 5, Milano*

*Massimo 15 partecipanti - **I POSTI IN LIBRERIA SONO ESAURITI, E' POSSIBILE ISCRIVERSI PER SEGUIRE L'EVENTO ONLINE E/O PER ESSERE INSERITI IN LISTA D'ATTESA PER LA PARTECIPAZIONE IN PRESENZA***

### *Descrizione*

*Antropologia e fantascienza sono accomunate dall'intento di mostrare come un'alternativa allo stato attuale delle cose sia sempre possibile. Non importa che tale possibilità sia situata in un altrove geografico o temporale: l'alternativa in ogni caso è immaginabile. Questo incontro propone un dialogo tra antropologia e fantascienza, attorno a libri e autori che possono mettere in dialogo questi due mondi su temi come il futuro, l'alterità, il cambiamento. Approfondiremo in particolare gli spunti che all'antropologia possono giungere dal genere "solarpunk", impegnato nell'esplorare soluzioni creative per rispondere alle sfide del cambiamento climatico e della transizione energetica che pongano al centro la questione delle disuguaglianze sociali e della partecipazione collettiva.*

### *Proponenti e partecipanti*

- *Francesco Vietti (antropologo, Università di Torino)*
- *Mariana Marenghi (libraia)*
- *Giulia Abbate (Solarpunkitalia)*
- *Sebastian Brocco (scienziato ambientale, Università di Milano)*





## *#7 Che genere di storia? L'uso della lettura per il contrasto agli stereotipi di genere nella prima infanzia (evento per adulti)*

### *Quando*

Giovedì 17 febbraio 17:30-19:00 (evento per adulti) **EVENTO COMPLETO, ISCRIZIONI CHIUSE**

### *Dove*

Biblioteca Zara, Viale Zara 100, Milano  
Massimo 15 partecipanti

### *Descrizione*

L'evento comprende laboratori e incontri per genitori e operatori del settore 0-6 incentrati sul valore della lettura per promuovere modelli liberi da stereotipi. Durante gli incontri, a cura di due antropologhe e una pedagoga, verranno utilizzati i materiali prodotti dall'associazione Blimunde su questo tema (<https://blimunde.org/letturacontroglistereotipi/>).

### *Proponenti e partecipanti*

- Associazione Blimunde Sguardi di donna su salute e medicina
- Alice Sophie Sarcinelli (antropologa, Centre National de la Recherche Scientifique CNE Francia, associazione Blimunde)
- Valentina Pagani (pedagoga, Università degli Studi di Milano Bicocca)
- Corinna Sabrina Guerzoni (antropologa, Università degli Studi di Bologna)
- Biblioteca Zara



## *#8 Pubblicare antropologia. A che cosa ci serve?*

### *Quando*

*Giovedì 17 Febbraio 18:00*

### *Dove*

*Evento Online su Zoom*

### *Descrizione*

*In occasione dell'AnthroDay partiamo simbolicamente con gli autori dei libri in scaffale di quattro editori milanesi, Raffaello Cortina, Eleuthera, Meltemi (Mimesis) e Ledizioni, per portare i lettori nell'universo dell'antropologia culturale. Per fruire dell'evento in tempi diversi da quelli live, i contenuti (video, articoli, ecc.) saranno disponibili sui canali online de "LaRivistaCulturale.com". Vogliamo mettere in contatto autori e lettori per superare la crisi dell'autorità culturale e trovare nuovi linguaggi e nuovi pubblici per un sapere che di solito rimane chiuso in ambito accademico. In un tempo governato dall'incertezza dei movimenti e dell'accesso ai luoghi pubblici come le librerie, il ruolo sinergico di riviste e case editrici diventa importante per guidare i lettori curiosi e non specialistici verso argomenti di loro interesse. Anthroday è un'occasione per far conoscere ad un pubblico più ampio gli autori-antropologi delle case editrici milanesi. In questo senso la sinergia con "LaRivistaCulturale.com", giornale online dedicato all'antropologia culturale che presenta "pillole" di saperi che sono utili strumenti di comprensione del mondo contemporaneo, consente al lavoro "locale" degli scrittori, antropologi, professori di connettersi con l'attualità "globale" per raggiungere un pubblico più ampio.*

### *Proponenti e partecipanti*

- Vincenzo Matera (Antropologo, Università degli Studi di Milano)*
- Melissa Pignatellii (Fondatrice e Direttrice Responsabile de "LaRivistaCulturale.com", antropologa)*
- Nicola Cavalli (Ledizioni editore)*
- Raffaello Cortina (editore)*
- Clarissa Greta Gibella (Meltemi editore)*
- Franco La Cecla (antropologo e autore Eleuthera)*



## *#9 Turismo, memoria e patrimonio attraverso gli archivi del Touring Club Italiano*

### *Quando*

*Venerdì 18 febbraio 10:00-12:00*

### *Dove*

*Evento online.*

### *Descrizione*

*Quale relazione esiste tra patrimonio materiale e immateriale e memoria? Che impatto hanno questi sul turismo e sullo sviluppo locale? Attraverso alcuni casi africani, presentati anche con il supporto del materiale d'archivio del Touring Club Italiano sito a Milano, l'incontro intende, da un lato, promuovere la riflessione sulle forme passate, presenti e future del turismo e, dall'altro, rafforzare il dialogo tra il mondo della ricerca e quello degli operatori del turismo. L'evento è organizzato nella cornice del progetto "T.eM.P.orA. Turismo, Memoria e Patrimonio in Africa Occidentale ed Europa", finanziato dall'Università IULM, che intende indagare, con gli strumenti teorici e metodologici della geografia e dell'antropologia culturale, i tempi e gli spazi della memoria e del patrimonio materiale e immateriale legati alla schiavitù in Africa Occidentale e in Europa, in relazione al turismo. Nello specifico, il progetto si concentra sui memoriali della schiavitù, intesi come luoghi, mobilità, pratiche, progettualità e narrazioni patrimoniali che agiscono come fattori di sviluppo locale orientati all'attrattività turistica. L'incontro prevede la visita guidata dell'Archivio del Touring Club Italiano, che costituisce una delle raccolte archivistiche più importanti in Italia, per numero e varietà tipologica dei materiali conservati.*

### *Proponenti e partecipanti*

- Claudio Arbore (Docente di Geografia Umana, Progetto T.eM.P.orA, IULM Milano)*
- Marco Maggioli (Professore di Geografia Umana, Progetto T.eM.P.orA, IULM Milano)*
- Giacomo Pozzi (Ricercatore in Antropologia, Progetto T.eM.P.orA, IULM Milano)*
- Tino Mantarro (Antropologo, Redattore Touring Club Italiano)*
- Luciana Senna (Responsabile Archivio Touring Club Italiano)*



# WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2022

## ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO

17, 18 e 19 febbraio 2022



### *#10 AnthroRadioDay: una puntata live*

#### *Quando*

*Venerdì 18 febbraio 11:30-12:30*

#### *Dove*

*Registrazione presso gli studi di Shareradio - web radio metropolitana Milano - e trasmissione sul sito della radio e sul sito e pagine social di AnthroDay Milano.*

*Le prime 5 persone iscritte potranno accedere agli studi di Share Radio (Via Borsieri 12, interno cortile), mentre le altre riceveranno il link per seguire da remoto la diretta e interagire tramite i social*

#### *Descrizione*

*Una puntata radiofonica live condotta negli studi della web radio milanese Shareradio e pensata per rispondere, in modo semplice e originale, alla domanda: che lavoro fa l'antropologa/o? Ospiti in studio, collegamenti con antropologhe/i sul campo, voci dalla strada, letture antropologiche musicate per spiegare in modo semplice e chiaro perché oggi, più che mai, c'è bisogno di antropologia.*

#### *Proponenti e partecipanti*

- Dario Basile (antropologo, Università degli Studi di Torino)*
- Giovanna Santanera (antropologa, Università di Milano Bicocca)*
- Sara Zambotti (Radio Due Rai, Università degli Studi di Milano)*



## #11 Tricolore 2022

### *Quando*

*Venerdì 18 febbraio 14:00 (Dibattito)*

*Venerdì 18 febbraio 16:30-19:00 mostra aperta al pubblico*

*Sabato 19 febbraio 10:00-19:00 mostra aperta al pubblico*

### *Dove*

*Stecca 3, Via G. De Castillia, 26, Milano*

*Massimo 40 partecipanti*

### *Descrizione*

*L'evento prevede l'esposizione da parte del pittore Luigi Christopher Veggetti Kanku di 4 opere totalmente digitali, formato NFT accompagnate da alcune tele reali. Una tappa milanese di un progetto internazionale che vuole analizzare il cambiamento del tessuto sociale italiano utilizzando l'immagine visiva per innescare il dibattito con lo spettatore. Nella presentazione che inaugura l'esposizione, il pittore dialogherà con gli antropologi Ivan Bargna (Università di Milano-Bicocca) e Giovanna Santanera (Università di Milano-Bicocca).*

### *Proponenti e partecipanti*

- The-Office*
- Vitality Social*
- Nuove Radici*
- Luigi Christopher Veggetti Kanku (pittore)*
- Ivan Bargna (antropologo, Università di Milano-Bicocca)*
- Giovanna Santanera (antropologa, Università di Milano-Bicocca).*



## #12 “Living Intangible Cultural Heritage”: riflessioni etnografiche tra normative internazionali e pratiche di terreno

### *Quando*

Venerdì 18 febbraio 14:30-16:00

### *Dove*

Evento online

### *Descrizione*

Il progetto Interreg Italia-Svizzera Living Intangible Cultural Heritage sperimenta strumenti transfrontalieri di governance per la salvaguardia e la valorizzazione del patrimonio culturale immateriale. Comunità e amministrazioni pubbliche locali svolgono un ruolo essenziale nella salvaguardia di questo patrimonio, poiché lo mantengono in vita, lo trasmettono e lo valorizzano. Una corretta governance, strutturata, inclusiva e partecipativa, rende possibile questi processi. La tavola rotonda sarà un'occasione per dialogare attorno a questi temi.

### *Proponenti e partecipanti*

- Agostina Lavagnino (Archivio di Etnografia e Storia Sociale, Direzione Generale Autonomia e Cultura, Regione Lombardia)
- Valentina Zingari (Global network of UNESCO ICH Facilitators for the implementation of the 2003 Convention on safeguarding intangible cultural heritage)
- Naima Comotti (Associazione Meraki – desideri culturali)
- Teresa De Martin (Associazione Meraki – desideri culturali)
- Lorenzo Cagliani (Associazione Meraki – desideri culturali)
- Matteo Balduzzi (Codici - Ricerca e Intervento)



## *#13 L'educazione finanziaria: né educazione, né finanza, ma l'uomo e la donna al centro*

### *Quando*

*Venerdì 18 febbraio 14:30-16:30*

### *Dove*

*Evento Online*

### *Descrizione*

*La vita contemporanea è una sfida per giovani, donne e senior. Ognuno ha bisogni per i quali serve consapevolezza e conoscenza dei propri diritti economici e capacità di agire per uscire dalle emergenze. L'educazione finanziaria intende costruire benessere presente e futuro, servendosi anche di un approccio antropologico per porre attenzione alle differenze culturali e di genere.*

### *Proponenti e partecipanti*

- Yuri Rutigliano (Fondazione Arché, antropologo, housing sociale, educatore finanziario)*
- Francesca Bertè (vicepresidente eQwa)*
- Egidio Vacchini (amministratore delegato eQwa)*



## *#14 Storie di vita e di lavoro: archivi ed etnografie*

### *Quando*

*Venerdì 18 febbraio 14:30-17:30*

### *Dove*

*Tavola rotonda online (Webex)*

### *Descrizione*

*La tavola rotonda vuole essere un'occasione di presentazione del portale "Biografie sindacali" creato dall'Archivio del Lavoro e da CGIL Milano. Il portale è stato creato nel 2019 con l'obiettivo di recuperare e fare emergere la storia della rappresentanza del lavoro milanese attraverso le biografie e le storie di vita di lavoratrici e lavoratori.*

### *Proponenti e partecipanti*

- Debora Migliucci (direttore Archivio del lavoro CGIL)*
- Sofia Pelucchi (studentessa Scienze Antropologiche ed Etnologiche Unimib)*
- Luca Rimoldi (antropologo, Università degli Studi di Milano Bicocca)*
- Carlo Ghezzi (antropologo, Archivio del Lavoro)*
- Silvia Vignato (antropologa, Università degli Studi di Milano Bicocca)*





## *#15 L'insieme della cura. Prospettive pedagogiche ed antropologiche sul pluralismo nella relazione terapeutica e di aiuto*

### *Quando*

*Venerdì 18 febbraio 15:00-17:00*

### *Dove*

*Lyceum Academy, via Calatafimi, 10, 20122, Milano  
Evento Online (WebEx)*

### *Descrizione*

*In questo seminario-tavola rotonda, esperti e studiosi discutono – dal punto di vista di saperi e metodi scientificamente autorevoli, ma non di matrice biomedica o medico-scientifica – sulle forme attuali e i destini possibili della “cura”. Quali significati evoca il termine “curare”? Quali competenze della cura sono percepite oggi come più urgenti? In che modo le pratiche della cura e la formazione dei professionisti possono promuovere modelli pluralistici e basati sulla complementarità?*

### *Proponenti e partecipanti*

- Leonardo Menegola (ricercatore, Università degli Studi di Milano Bicocca)*
- PEPALab, Laboratorio di ricerca sulle arti espressive, performative e partecipate per l'educazione e la formazione*
- Sensoria Associazione di Promozione Sociale, Milano*
- Lyceum Academy, Milano*
- ANEB, Associazione Nazionale EcoBiopsicologia, Milano*
- Gruppo di studio e ricerca in etnopsichiatria critica “Abdelmalek Sayad”, Milano*
- AIM Associazione Italiana professionisti della Musicoterapia*

*Per qualsiasi informazione, scrivere a [leonardo.menegola@unimib.it](mailto:leonardo.menegola@unimib.it).*



## *#16 Antropologia e cultura digitale. Efficacia della ricerca qualitativa per l'impresa 4.0*

### *Quando*

*Venerdì 18 febbraio 16:00-19:00*

### *Dove*

*Evento online*

*Massimo 80 partecipanti*

### *Descrizione*

*Fare Ricerca ospita diverse realtà nel campo del marketing, della comunicazione e dell' AI per discutere delle nuove frontiere delle Human Sciences in campo digitale. Il laboratorio si propone di presentare casi di studio in cui antropologia, marketing, comunicazione e intelligenza artificiale hanno dialogato a stretto contatto e ottenuto eccellenti risultati. Il laboratorio verrà condotto da Fare Ricerca Academy in collaborazione con Memori srl e GreatPixel.*

### *Proponenti e partecipanti*

- Fare Ricerca Academy*
- Giuseppe Mazzarino (Università di Milano Bicocca - Politecnico di Milano)*
- Niccolò Mascitelli (FilmaRE Group)*
- Alberto Maestri (Great Pixel)*
- Nunzio Fiore (Memori)*



## *#17 Interagire come professionisti/e con bambini e famiglie rom: uno sguardo antropologico*

### *Quando*

*Venerdì 18 febbraio 17:00*

### *Dove*

*Biblioteca Crescenzago Viale don Luigi Orione, 19, 20132 Milano MI  
Massimo 50 partecipanti*

### *Descrizione*

*L'evento, rivolto a professionist\* del mondo dell'educazione (educatori/trici, operatori/trici, insegnanti) e propone un incontro di restituzione della ricerca di Alice Sophie Sarcinelli sull'infanzia e la genitorialità rom pubblicato nel libro "Dei bambini rom fuori-dall'infanzia. Tra protezione e esclusione". Durante l'incontro discuteranno Alice Sophie Sarcinelli, Rita Bertozzi e Lia Lombardi e sulle sfide che pone il lavoro socio-educativo con le popolazioni rom e sinte.*

### *Proponenti e partecipanti*

- Sophie Sarcinelli (Centre Norbert Elias/Ass. Blimunde)*
- Erica Colussi (Fondazione ISMU - Fondazione ISMU)*
- Mariagrazia Santagati (Ismu/Cattolica)*
- Lia Lombardi (Fondazione ISMU/Blimunde, Università di Milano)*
- Rita Bertozzi (Università di Modena/Ismu)*



## *#18 Educare è partecipare: equilibrismi ai tempi della pandemia di Covid 19 in alcune esperienze scolastiche ed educative a Milano e dintorni*

### *Quando*

*Venerdì 18 febbraio 17:00-19:00*

### *Dove*

*Webinar da remoto*

### *Descrizione*

*La pandemia ha ridotto notevolmente le possibilità di partecipazione di bambini e giovani sia all'interno dei contesti educativi/scolastici sia negli spazi pubblici delle città. La Tavola Rotonda intende aprire una riflessione sulle sfide, ma anche sulle lessons learned, che possiamo trarre rispetto alle pratiche educative come forme di partecipazione. La riflessione sarà sviluppata a partire da concrete esperienze che hanno preso forma nell'area di Milano e dintorni. Partecipano: Angela Biscaldi (Professore Associato di Antropologia Culturale, Università degli Studi di Milano), Ylenia Brusoni (Antropologa ed educatrice), Anna Chinazzi (Antropologa, Dottoranda in Education), Rossana Gambardella (Educatrice e laureanda in antropologia), Valentina Giunta (Educatrice), Alessandra Mussi (Antropologa, PhD in Education). Coordinano la discussione: Chiara Bove (Professore Ordinario di Pedagogia e Culture dell'Educazione, Università di Milano-Bicocca) e Manuela Tassan (Professore Associato di Antropologia Culturale, Università di Milano-Bicocca).*

### *Proponenti e partecipanti*

- Chiara Bove (Università degli Studi di Milano Bicocca)*
- Manuela Tassan (Università degli Studi di Milano Bicocca)*



## #19 “Anthropo-point” nomade: un dispositivo mobile di osservazione

### *Quando*

*Venerdì 18 febbraio 18:00-19:30*

### *Dove*

*Evento Online (Webex)*

### *Descrizione*

*L'incontro avrà come obiettivo quello di condividere l'esperienza e i risultati ottenuti attraverso l'utilizzo dell'Anthropo-point all'interno della seconda fase del progetto Alleanza dei corpi a contatto, nella zona 2 di Milano. Si tratterà inoltre di riflettere criticamente sulle potenzialità e limiti dello strumento proposto nella co-costruzione degli eventi pubblici realizzati durante le azioni artistiche svolte nel progetto.*

### *Proponenti e partecipanti*

- *Maria Paola Zedda (Curatrice, coreografa del Progetto Alleanza dei corpi a contatto)*
- *Sara Elisa Bramani, (antropologa, Università degli Studi di Milano Bicocca)*
- *Luca Contieri (Film maker, studente Scienze Antropologiche Università di Milano Bicocca)*



## *#20 Food Cafè: laboratorio di decostruzione degli immaginari attorno al cibo*

### *Quando*

*Venerdì 18 febbraio 18:00-20:00 (cena a seguire)*

*Il costo della cena sarà comunicato agli interessati via email*

### *Dove*

*SPAZIO VARIEVIE - Coop Sociale LA DEA, Via Fabrizio De Andrè 10, Zona piazza Abbiategrasso-Chiesa Rossa, Milano.*

*Massimo 20 partecipanti.*

### *Descrizione*

*Il cibo e le sue virtù non hanno niente di innato, la percezione alimentare è fortemente legata alla trasmissione culturale. Il Food Cafè permette di sviluppare un percorso di decostruzione a tappe che si conclude con una cena conviviale finale. Tre tavoli, tre gruppi che si muovono tra tre set: il cibo industriale, il cibo negletto, il cibo vivente. In tutti e tre i gruppi tendenzialmente il partecipante si confronta con gli altri, guidato e facilitato da un conduttore. La cena finale sarà un'occasione per confrontarsi in plenaria.*

### *Proponenti e partecipanti*

- Barbara Aiolfi (dottoranda Dacs, Master Cibo e Società)*
- Giuseppe DeSantis (coordinatore progetti Rete Semi Rurali)*
- Sara Ongaro (antropologa, socia LAeQUA)*
- Student@ del Master Cibo e Società edizione 2021/2022*



## *#21 Storie locali e globali: il ruolo della antropologia nella promozione e prevenzione della salute*

### *Quando*

Venerdì 18 febbraio 18:30-20:00 **EVENTO COMPLETO, ISCRIZIONI CHIUSE**

### *Dove*

“Ostello Bello”, via Medici, 4, Milano

### *Descrizione*

*Medici Senza Frontiere, organizzazione medico umanitaria internazionale indipendente, garantisce il diritto alla salute di ogni individuo grazie anche al coinvolgimento di antropologi. Pierluigi Taffon, antropologo, responsabile del team di promozione della salute (HP) in Grecia, Cambogia, Bangladesh, Ciad e Gaza, dialogherà con Vanda Elisa Gatti, coordinatrice dei volontari MSF Milano, coinvolta nel progetto di HP a San Vittore, durante l'emergenza Covid-19. Modera la giornalista Cristina Giudici.*

### *Proponenti e partecipanti*

- Pierluigi Taffon (antropologo)
- Vanda Elisa Gatti (coordinatrice dei volontari MSF Milano)
- Cristina Giudici (giornalista)



## *#22 MSF4KIDS. Laboratorio su antropologia e azione medico-umanitaria per bambini e ragazzi dai 6 ai 14 anni*

### *Quando*

*Sabato 19 febbraio cinque turni da 50 minuti alle ore: 10:00, 11:00, 15:00, 16:00, 17:00*

### *Dove*

*MUDEC - Museo delle Culture, Via Tortona 56, Milano  
Massimo 15/20 partecipanti per ogni fascia oraria*

### *Descrizione*

*Attività interattiva che permetterà ai partecipanti di conoscere meglio i contesti culturali di popolazioni differenti, per sensibilizzare i presenti sui temi della solidarietà, dell'aiuto e della diversità, e sviluppare l'empatia verso coetanei che vivono in situazioni molto diverse dalla loro, avvicinandoli a situazioni complesse come i conflitti o le malattie, in modo semplice e adatto alla loro età. Tutto questo nell'ottica di formare le future generazioni all'importanza della responsabilità e supporto reciproco*

### *Proponenti e partecipanti*

- Medici senza frontiere*
- Gruppo di Milano – Medici Senza Frontiere*





## *#23 Che genere di storia? Letture di libri LLS-Libri Liberi da Stereotipi 3-6 anni (evento per bambini)*

### *Quando*

*Sabato 19 febbraio 10:00-12:00*

### *Dove*

*Biblioteca Zara, Viale Zara 100, Milano  
Massimo 15 partecipanti*

### *Descrizione*

*L'evento comprende laboratori per bambini di 3-6 anni incentrati sul valore della lettura per promuovere modelli liberi da stereotipi. Durante gli incontri, a cura di due antropologhe e una pedagoga, verranno utilizzati i materiali prodotti dall'associazione Blimunde su questo tema (<https://blimunde.org/letturacontroglisterotipi/>).*

### *Proponenti e partecipanti*

- Associazione Blimunde Sguardi di donna su salute e medicina*
- Alice Sophie Sarcinelli (antropologa, Centre National de la Recherche Scientifique CNE Francia, associazione Blimunde)*
- Valentina Pagani (pedagoga, Università degli Studi di Milano Bicocca)*
- Corinna Sabrina Guerzoni (antropologa, Università degli Studi di Bologna)*
- Biblioteca Zara*



## *#24 Migrantour via Padova. Itinerario di turismo urbano interculturale*

### *Quando*

*Sabato 19 febbraio 10:00-12:00*

### *Dove*

*Via Padova, Milano*

*Massimo 15 partecipanti*

### *Descrizione*

*Migrantour è la rete europea di percorsi urbani interculturali ideati e accompagnati da migranti. Il progetto è risultato nel 2018 vincitore del primo premio dell'Associazione Italiana di Antropologia Applicata. Migrantour Via Padova propone la visita del quartiere con un accompagnatore interculturale che, attraverso narrazioni e incontri, illustrerà il contributo che le migrazioni hanno dato al patrimonio culturale urbano. Introduce la passeggiata Giacomo Pozzi (Antropologo, Università IULM).*

### *Proponenti e partecipanti*

- Fondazione Acra (Milano)*
- Giacomo Pozzi (antropologo, IULM)*



## *#25 Kivu e Cabo Delgado: contesto, immaginario e il ruolo dell'antropologia negli interventi umanitari in due conflitti ignorati*

### *Quando*

*Sabato 19 febbraio 10:00-12:00*

### *Dove*

*Evento Online*

### *Descrizione*

*Un incontro online per illustrare il ruolo dell'antropologia applicata all'ambito della risposta umanitaria, facendo dialogare l'intervento della ONG Medici con l'Africa CUAMM nel contesto del conflitto in corso nella provincia di Cabo Delgado in Mozambico con la ricerca qualitativa-antropologica condotta con UNICEF, WFP, FAO in Nord e Sud Kivu, Repubblica Democratica del Congo, sui temi della malnutrizione e dei meccanismi di resilienza e gestione dei conflitti da parte delle comunità locali. Conflitti ignorati dai media sui quali la narrazione principale rimanda a immaginari stereotipati che l'antropologia può contribuire a problematizzare.*

### *Proponenti e partecipanti*

- Edoardo Occa (Medici con l'Africa CUAMM Mozambico, Consulente UNICEF Repubblica Democratica del Congo, Dottorando DACS Unimib)*



## *#26 Le meraviglie etnografiche del possibile: caccia al tesoro urbana e presentazione del nuovo numero di ALEA*

### *Quando*

*Sabato 19 febbraio:*

*Caccia al tesoro 09:30-11:30*

*Presentazione di ALEA 11:30-12:30*

### *Dove*

*“NOI libreria”, via Delle Leghe 18, Milano*

*Caccia al tesoro, massimo 16 partecipanti*

*Presentazione ALEA, massimo 30 partecipanti*

### *Descrizione*

*In occasione del World Anthropology Day 2022, la redazione di Alea (Rivista indipendente di Antropologia Culturale) presenterà il numero B1 presso una delle librerie indipendenti con cui collabora sul territorio di Milano. L'evento affronterà il tema della divulgazione antropologica a partire dai contenuti del numero in questione. La presentazione sarà preceduta da una caccia al tesoro urbana ambientata a Milano: i partecipanti, suddivisi in squadre e accompagnati dalla redazione di Alea, cercheranno di scoprire le origini del nuovo numero – la squadra che risolverà per prima gli enigmi riceverà in omaggio una copia della rivista per ogni partecipante.*

### *Proponenti e partecipanti*

- ALEA (Rivista indipendente di Antropologia Culturale Associazione Culturale Casa editrice)*



## *#27 Sentieri urbani: design e antropologia in cammino*

### *Quando*

*Sabato 19 febbraio 11:00-12:30*

### *Dove*

*Ritrovo all'ingresso del Politecnico in Via Candiani 72, Bovisa, Milano*

### *Descrizione*

*Una Passeggiata Urbana alla scoperta della complessa realtà sociale e culturale di Bovisa. Antropolog\* e designer accompagneranno in una passeggiata attraverso passato presente e futuro del quartiere discutendo di innovazione tecnologica, creatività, sostenibilità ambientale, rigenerazione urbana e integrazione sociale per (ri)pensare l'abitare e il progettare nella contemporaneità. Il sentiero urbano inizierà all'ingresso del Politecnico in Via Candiani 72 con la visita agli orti di quartiere e si snoderà attraverso luoghi simbolo delle densità di Bovisa e interventi di rigenerazione (il FabLab, le installazioni di "Da Cosa Nasce Cosa" e di Repubblica del Design), per poi concludersi con la visita di un locale storico del quartiere, lo Spirit De Milan.*

### *Proponenti e partecipanti*

- *Leone Michelini (antropologo, Università degli Studi di Messina)*
- *Giovanna Santanera (antropologa, Università degli Studi di Milano Bicocca)*
- *Davide Crippa (IUAV Venezia, Repubblica del Design)*
- *Barbara Di Prete (Politecnico di Milano)*
- *Agnese Rebaglio (Politecnico di Milano)*
- *Davide Fassi (Politecnico di Milano)*



# WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2022

## ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO

17, 18 e 19 febbraio 2022



## #28 *HomoLogos: l'antropologia che irrompe nel quotidiano*

### *Quando*

*Sabato 19 febbraio:*

*Presentazione e prima attività laboratoriale 11:00-12:30*

*Seconda attività laboratoriale e chiusura 14:30-16:00*

### *Dove*

*“Anarres Libreria-Bistrot”, Via Pietro Crespi 11, Milano*

*Massimo 25 partecipanti per ogni attività.*

*Per la prima attività laboratoriale raccomandiamo di portare un telefono con connessione internet per poter creare una mappa concettuale insieme ai partecipanti attraverso l'utilizzo dell'App Mentimeter*

### *Descrizione*

*Vi aspettiamo alla libreria-bistrot Anarres per un'immersione nel mondo dell'antropologia applicata! La mattina partiremo da una micro-etnografia condotta nella città di Milano per creare, insieme ai partecipanti, una mappa concettuale interattiva sulla percezione della figura dell'antropologo sul territorio. Nel pomeriggio, invece ci tufferemo nel mondo dei podcast con il progetto “Cabina 33”, dove conoscerete da vicino i percorsi e le voci dell'Anthroday e dei modi per realizzare - con semplicità - il vostro podcast personale.*

### *Proponenti e partecipanti*

- Associazione HomoLogos: Valentina Sbocchia, Cecilia Iaconelli, Ilaria Pelosi e Pierpaolo Chiti (attività della mattina); Francesco Vettori, Carolina Pascali e Giulia Giocondo (attività del pomeriggio)*



## *#29 In bici: antropologi e protagonisti a confronto sulle pratiche sociali di ciclismo*

### *Quando*

*Sabato 19 febbraio 9:30-12:00*

### *Dove*

*Ritrovo Pista Big Kart - Rozzano  
Massimo 30 partecipanti*

### *Descrizione*

*L'evento intende favorire la conoscenza delle diverse forme di pratica ciclistica, studiate dall'antropologia. I fenomeni sociali e culturali significativi vengono indagati a partire dalle diverse testimonianze di atleti professionisti, cicloamatori, cicloturisti, corrieri in bicicletta, associazioni per la mobilità sostenibile, con cui gli studiosi interloquiranno.*

*L'incontro avviene in un luogo significativo per il ciclismo milanese: Rozzano, da dove prende avvio la Milano - Sanremo, Classica di primavera che si corre dal 1907.*

*È prevista la partecipazione degli antropologi Adriano Favole, Simone Ghezzi e Massimo Pirovano che discuteranno con Marino Vigna, campione olimpico nell'inseguimento a squadre (Roma 1960) e dirigente ciclistico, Rossella Galbiati, pluricampionessa italiana, detentrica di record mondiali in pista e dirigente di ciclismo giovanile, Claudio Corti, campione del mondo dilettanti su strada ed ex responsabile per il ciclismo colombiano professionistico, Paolo Tagliacarne del Pedale Zanazzi Turbolento, accompagnatore di cicloturismo e dirigente ciclistico, Fabrizio Buccini, responsabile del Team ciclistico Polizia Milano, un rappresentante di una società di corrieri in bicicletta, un rappresentante di Massa Marmocchi.*

### *Proponenti e partecipanti*

- Massimo Pirovano (antropologo, MEAB Galbiate)*
- Marino Vigna (dirigente ciclistico)*



## *#30 Sentirsi a casa: Un'esperienza di ramadan in una comunità per minori stranieri a Milano*

### *Quando*

*Sabato 19 febbraio 15:00-16:30*

### *Dove*

*Via Giovanni da Firenze Villani 2, Milano  
Massimo 15 partecipanti*

### *Descrizione*

*Il laboratorio si propone di condividere i risultati di un'indagine svolta durante il periodo di Ramadan nella Comunità per minori stranieri non accompagnati il Seme. Il materiale audiovisivo raccolto offrirà lo spunto per riflettere insieme ai protagonisti della narrazione, i minori ospiti, sulla realizzazione di un documentario che possa trasmettere la loro esperienza di dislocazione nella quotidianità della vita comunitaria a Milano.*

### *Proponenti e partecipanti*

- Sara Elisa Bramani (antropologa, Università di Milano Bicocca)*
- Angelo Pugliese (coordinatore della Comunità per minori stranieri non accompagnati, Cooperativa Farsi Prossimo Onlus)*
- Alberto Danelli (filmmaker)*
- Giovanni Sirtori (studente magistrale di Scienze Antropologiche ed Etnologiche Unimib, Area progettuale dei volontari della comunità Il Seme)*





## *#31 Migrantour Porta Venezia. Itinerario di turismo urbano interculturale*

### *Quando*

*Sabato 19 febbraio 15:00-17:00*

### *Dove*

*Porta Venezia*

*Massimo 15 partecipanti*

### *Descrizione*

*Migrantour è la rete europea di percorsi urbani interculturali ideati e accompagnati da migranti. Il progetto è risultato nel 2018 vincitore del primo premio dell'Associazione Italiana di Antropologia Applicata. Migrantour Porta Venezia propone la visita del quartiere con un accompagnatore interculturale che, attraverso narrazioni e incontri, illustrerà il contributo che le migrazioni hanno dato al patrimonio culturale urbano. Introduce la passeggiata Francesco Vietti (Antropologo, Università di Torino).*

### *Proponenti e partecipanti*

- Fondazione Acra (Milano)*
- Francesco Vietti (antropologo, Università degli Studi di Torino)*



## #32 *Un anno di Barbie Hackerata*

### *Quando*

*Sabato 19 febbraio:*

*Tavola rotonda 15:00*

*Esposizione artistica di Barbie Hackerata visitabile per tutta la giornata*

### *Dove*

*Casa delle Donne, Via Marsala 8/10, Milano*

*Massimo 30 partecipanti*

### *Descrizione*

*Il workshop La Barbie Hackerata ha compiuto un anno, raccogliendo voci, desideri e paure che l'hanno resa più forte; è arrivato il momento di tirare le somme e guardare al cammino svolto fin qui: torna a Milano il laboratorio nato nel WAD 2021, questa volta pronto a invadere strade e piazze con un'esposizione di bambole hackerate e presentate dai partecipanti di varie edizioni del laboratorio. In aggiunta intendiamo proporre una tavola rotonda per riflettere sul percorso svolto in dialogo con i partner e i partecipanti con cui abbiamo condiviso questa esperienza: il collettivo milanese Ambrosia, che pone al centro della sua attività militante temi come genere, corpi e violenza; gli studenti del laboratorio di ricerca etnografica dell'Università Milano Bicocca e che hanno partecipato al workshop; i ricercatori del progetto Excel-The pursuit of Excellence.*

### *Proponenti e partecipanti*

- *Federica Manfredi (antropologa, Universidade de Lisboa)*
- *Chiara Pussetti (antropologa, Universidade de Lisboa)*
- *Ricercatori progetto Excel-The pursuit of Excellence*
- *Collettivo Ambrosia*
- *Studenti del laboratorio di ricerca etnografica dell'Università Milano Bicocca*



## *#33 Maschere e mascherine: un'esperienza di etnografia urbana*

### *Quando*

*Sabato 19 febbraio 15.00*

### *Dove*

*Ritrovo in Piazza Castello, Milano (davanti alla fontana)  
Massimo 15 partecipanti*

### *Descrizione*

*Le mascherine protettive sono entrate a far parte della nostra vita in questo tempo di pandemia, diventando il simbolo visibile dell'emergenza che stiamo vivendo. Per le loro notevoli implicazioni sanitarie, ma anche per il significato simbolico che rivestono, meritano anche un'attenta analisi antropologica. Camminando per le vie di Milano, incontrando chi le indossa e chi non le porta, entrando nei luoghi in cui sono obbligatorie si potrà svolgere una breve indagine etnografica sul campo per capire i differenti comportamenti delle persone, i propri e quelli altrui.*

### *Proponenti e partecipanti*

- Vittorio A. Sironi (docente di Antropologia medica Università di Milano Bicocca)*
- Ivan Bargna (docente di Antropologia estetica, Università di Milano Bicocca)*



## *#34 Decostruire per accompagnare: riconoscere tabù e prevenire discriminazioni nei servizi socioeducativi*

### *Quando*

*Sabato 19 febbraio 15:00-18:00*

### *Dove*

*“Rob de Matt”, via Annibale Butti 18, Milano*

*Massimo 10 partecipanti - **EVENTO COMPLETO, ISCRIZIONI CHIUSE***

### *Descrizione*

*Un workshop per promuovere pratiche di sospensione del giudizio, applicare visione critica e intersezionale al lavoro sociale e problematizzare nozioni di bisogno, empowerment e autonomia. Per decostruire stereotipi su genere, origini e sessualità. L'attività si svolgerà secondo una logica di circolarità del sapere, discussione e confronto. Avvalendosi di tecniche di brainstorming e narrative sarà valorizzata la partecipazione di tutte le soggettività presenti tramite analisi di casi concreti della quotidianità professionale. Saranno proposti spunti di riflessione cui seguirà la raccolta dei feedback. Sarà proposta un'esperienza di lavoro collettivo che rappresenti il percorso e le consapevolezze raggiunte. L'attività è proposta per un massimo 10 partecipanti.*

### *Proponenti e partecipanti*

- Silvia Fredi (associazione EMICA)*
- Miria Gambardella (associazione EMICA)*



## *#35 Le parole degli altri*

### *Quando*

*Sabato 19 febbraio 15:00-18:00*

### *Dove*

*Centro Internazionale di Quartiere (CIQ), via Fabio Massimo 19, Milano  
Massimo 15 partecipanti*

### *Descrizione*

*Il laboratorio si propone di far esperire ai partecipanti una questione centrale nell'esperienza etnografica, ovvero l'incontro con "le parole degli Altri": concetti lontani dalla propria esperienza, che devono essere in primo luogo compresi e poi restituiti a terzi. Ogni partecipante potrà sperimentare questa sfida sia dal punto di vista dell'etnografo, sia da quello del suo interlocutore.*

### *Proponenti e partecipanti*

- Associazione Antropolis*
- Associazione Baobab*
- Associazione C.A.T.*
- Associazione ADeA*
- Associazione Isola Solidale*
- Francesco Bravin (antropologo)*



## *#36 Passeggiata all'Open Air Museum di Cernusco sul Naviglio (evento rivolto a bambini e bambine primaria)*

### *Quando*

*Sabato 19 febbraio 15:30*

### *Dove*

*Open Air Museum, Via San Francesco 9, Cernusco sul Naviglio*

### *Descrizione*

*L'associazione ColorEsperanza propone una passeggiata presso l'Open Air Museum di via San Francesco a Cernusco sul Naviglio dove sono rappresentati elementi significativi della realtà cittadina e i volti di 16 donne che si sono battute per l'educazione e i diritti. Durante l'attività, guidati da una antropologa, si evidenzieranno gli elementi culturali più significativi lì rappresentati e si leggerà una favola ispirata a una delle donne rappresentate contenuta nel libro "Donne Favolose" (ed. Porto Seguro 2021). Attività rivolta a bambini e bambine della scuola primaria.*

### *Proponenti e partecipanti*

- Roberto Codazzi (associazione ColorEsperanza)*
- Chiara Beniamino (antropologa)*



## *#37 Antropologia ed etnopsichiatria, un dialogo tra ricerca sociale e pratica clinica nel contesto della migrazione*

### *Quando*

*Sabato 19 Febbraio 16.00-18.00 (aperitivo a seguire)*

### *Dove*

*Circolo ARCI Traverso, Via Ambrogio Figino 13, Milano*

### *Descrizione*

*I processi migratori contemporanei lanciano una sfida alle pratiche di cura dei sistemi sanitari nei paesi occidentali, quella di sperimentare un'attività clinica capace di confrontarsi con il "riconoscimento" delle differenze - culturali, sociali, religiose, economiche, giuridiche - dentro ai percorsi presa in carico terapeutica. Su questo terreno l'evento propone un dialogo tra le riflessioni dell'antropologia medica e dell'accoglienza e le pratiche di una medicina e di una psichiatria epistemologicamente sensibili ed eticamente posizionate.*

### *Proponenti e partecipanti*

- Gruppo di studio e ricerca in etnopsichiatria critica di Milano "Abdelmalek Sayad"
- Andrea Pendezzini (medico, psicoterapeuta Associazione Frantz Fanon)
- Daniela Giudici (antropologa, Università degli Studi di Trento)
- Davide Biffi (antropologo e operatore sociale, Milano)
- Lorenzo Mosca (medico psichiatra, Milano)
- Stefano Golasmici (psicologo psicoterapeuta, Società Italiana Psicologia della Religione)
- Leonardo Menegola (pedagogista e antropologo, Università degli Studi di Milano-Bicocca, formatore in Musicoterapia AIM)



# WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2022

## ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO

17, 18 e 19 febbraio 2022



### *#38 Don't be a drag, just be a queen*

#### *Quando*

*Sabato 19 febbraio 17:00-19:00*

#### *Dove*

*Evento online sulla piattaforma Twitch canale: <https://www.twitch.tv/nongeneralizziamo>*

#### *Descrizione*

*Francesco Ferreri, antropologo esperto in studi di genere, e Lorenzo Mattiello, content creator & producer, conducono uno confronto in chiave antropologica sull'arte drag. La performance drag è recentemente approdata al grande pubblico italiano attraverso la trasposizione del format RuPaul Drag Race su Discovery Plus come Drag Race Italia. Ferrero, Mattiello e Carolina Benzi, Dott.ssa in Cultural Studies, propongono questo incontro prodotto da Espressy, think tank di diversity & inclusion.*

#### *Proponenti e partecipanti*

- Francesco Ferreri (antropologo)*
- Lorenzo Mattiello (content creator, producer)*
- Carolina Benzi (cultural and gender studies)*





# WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2022

## ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO

17, 18 e 19 febbraio 2022



### # 39 Incontro finale: Festa dell'Antropologia Pubblica

#### *Quando*

*Sabato 19 febbraio 20:00-23:00*

#### *Dove*

*BASE Milano, via Bergognone 34, Milano*

#### *Descrizione*

*Spazio conviviale e spettacolo "Internazionale Corazon" di Francesca Marconi in collaborazione con i Sambos de Corazon. Un progetto di arte pubblica che affronta i temi della contaminazione culturale e dell'incontro fra le comunità attraverso pratiche partecipative legate alla festa e alla danza. Fil rouge dell'opera sono i costumi, di volta in volta ricombinati a partire dal rapporto con il movimento e codici di danze di diversa origine. Una video-installazione, invita ad immergersi dentro ad un alfabeto fatto di corpi e linguaggi che si mescolano, alla ricerca di un nuovo paesaggio umano e geografico condiviso.*

*Suona Sonia Garcia.*

*Con la partecipazione dei Sambos de Corazon: Rodrigo Bravo, Raul Brandon Coz Balvin, Diana Ortega Pacheco, Limay Inocente, Marco Antoni Calderon, Granizo Barragan Charlotte Gisele.*

*E con Marco Notarnicola, Titta Raccagni, Sunday Thompson, Alex Escander, Barbara Stimoli, Rabii Brahim, Willow Espino, Gagucas Giancarlo.*



WORLD ANTHROPOLOGY DAY 2022  
ANTROPOLOGIA PUBBLICA A MILANO  
17, 18 e 19 febbraio 2022



*AnthroDay Milano 2022 è una manifestazione organizzata dal corso di Laurea Magistrale in Scienze Etnologiche e Antropologiche e dal Dottorato in Antropologia Culturale e Sociale dell'Università degli Studi di Milano-Bicocca.*

*Coordinamento: **Ivan Bargna***

*Progettazione e organizzazione: **Ivan Bargna, Ilaria Bonelli, Camilla Carabini, Francesca Esposito, Giuseppe Mazzarino, Leone Michelini, Giacomo Pozzi, Luca Rimoldi, Giovanna Santanera, Francesco Vietti.***

*Il gruppo di lavoro di AnthroDay Milano 2022 ringrazia tutti i numerosi partner pubblici e privati che con le loro proposte hanno dato vita al ricco programma di eventi della manifestazione di quest'anno.*