

Barbara Biscotti è una storica dei diritti dell'antichità. Attualmente insegna Diritto romano e Storia del diritto romano presso l'Università di Milano-Bicocca (Dipartimento di Giurisprudenza) e Istituzioni di diritto romano presso l'Accademia degli allievi ufficiali della Guardia di Finanza a Bergamo. È autrice di numerosi saggi e monografie in tema di diritto pubblico e privato antico, anche in una prospettiva storico-comparatistica.

Luigi Garofalo insegna Diritto romano e Fondamenti del diritto europeo presso l'Università di Padova. Autore di saggi e volumi che ruotano intorno al diritto antico e vigente, spaziando talora nell'arte e nella filosofia, dirige varie collane, tra le quali "L'arte del diritto" e "Imago iuris". Fa parte della Real Academia de Jurisprudencia y Legislación di Spagna e di altre istituzioni di alta cultura.

Paolo Rondini è professore di Storia del diritto medievale e moderno presso l'Università di Milano-Bicocca e l'Accademia della Guardia di Finanza a Bergamo. È autore di monografie e saggi in tema di storia del diritto e del processo penale, nonché del pensiero giuridico moderno. Ha pubblicato, per questa collana, *Oscar Wilde. L'importanza di essere diverso*.

“La suddetta ZELLE (Marguerite-Gertrude), detta MATA-HARI, è stata condannata, il 24 luglio 1917, dal Terzo Consiglio di Guerra di Parigi, alla pena di morte, per spionaggio e intelligenza con il nemico.” Con questo comunicato ufficiale la censura francese informò i giornali di tutto il mondo del tragico epilogo dell'esistenza di una delle donne più affascinanti fra le numerose stelle che avevano illuminato il firmamento della belle époque. La danzatrice divenuta famosa con lo pseudonimo di Mata Hari – vale a dire “Occhio dell'alba” – sarebbe stata fucilata all'alba del 15 ottobre 1917, per aver cospirato con la Germania e rivelato informazioni dannose agli interessi della Francia.

“Simili prove non sarebbero bastate neppure per frustare un gatto.”

Viceprocuratore militare André Mornet



I DOCUMENTI DEL CORRIERE DELLA SERA
I GRANDI PROCESSI DELLA STORIA
39 – MATA HARI
Pubblicazione settimanale da vendersi
esclusivamente in abbinamento a Corriere della Sera
€ 6,90 + IL PREZZO DEL QUOTIDIANO



I GRANDI PROCESSI DELLA STORIA



Mata Hari

L'ultima alba di una spia

I GRANDI PROCESSI DELLA STORIA

39

Mata Hari

PIANO DELL'OPERA

- 1 Norimberga
- 2 Luigi XVI e Maria Antonietta
- 3 Galileo
- 4 Giovanna d'Arco
- 5 Socrate
- 6 Lutero
- 7 Eichmann
- 8 Al Capone
- 9 Giordano Bruno
- 10 Le streghe di Salem
- 11 Milošević
- 12 Savonarola
- 13 Dreyfus
- 14 Gesù
- 15 Oscar Wilde
- 16 Amistad
- 17 Catilina
- 18 Il caso Matteotti
- 19 San Paolo
- 20 Dostoevskij
- 21 Gramsci
- 22 Verre
- 23 Cagliostro
- 24 Tommaso Moro
- 25 Marchese de Sade

CORRIERE DELLA SERA

Progetto grafico: Studio Dispari – Milano