

I tabù sembrano materia vetusta, eppure esiste una provincia del sapere e delle pratiche estremamente delicata e sensibile che ne è ancora afflitta gravemente. Questa provincia è quella dell'educazione (soprattutto italiana, ma non solo) e della pedagogia. Tutta la popolazione incappa nei tabù, ma soprattutto quella fetta che tutt'oggi ne incontra necessariamente un uso istituzionalizzato, ovvero i bambini e i ragazzi. In questo libro, con piglio controeducativo, se ne propone un elenco e un tentativo di elaborazione, senza farsi mancare il sale e il pepe d'autore, già da tempo impegnato a fare il contropelo a una cultura che, ancora capitanata in buona sostanza da monsignor Della Casa e tata Lucia, appare tra le più arretrate e muffose. Qui vengono dunque passati a fil di spada i tabù che concernono il sacro materno, il sesso dei bambini, la morte, il fallimento, quel curioso costrutto micidiale definito scuola, il piacere, l'ozio e diversi altri che ancora incutono tremori nel tapino volgo pedagogico.

**Paolo Mottana** è professore ordinario di Filosofia dell'educazione e Pedagogia immaginale all'Università degli Studi di Milano Bicocca. Si occupa dei rapporti tra immaginario, filosofia ed educazione. Nel suo blog ([www.paolomottana.it](http://www.paolomottana.it)) sviluppa una politica culturale all'insegna dell'affermazione vitale dei soggetti in formazione e in conflitto con le pratiche di disciplinamento diffuse nelle agenzie educative istituzionali. Per Mimesis ha pubblicato: *Cauda pavonis* (2020), *Elogio delle voluttà per una gaia educazione sessuale* (2019), *La gaia educazione* (2015), *Piccolo manuale di controeducazione* (2012), *L'arte che non muore* (2010) e *La visione smeraldina* (2004).

Mimesis Edizioni  
Eterotopie  
[www.mimesisedizioni.it](http://www.mimesisedizioni.it)

14,00 euro

ISBN 978-88-5758-890-2



9 788857 588902

MIMESIS

PAOLO MOTTANA I TABÙ DELL'EDUCAZIONE

# PAOLO MOTTANA

## I TABÙ DELL'EDUCAZIONE

SU CIÒ CHE LA PEDAGOGIA  
NON VUOL VEDERE



MIMESIS / ETEROTOPIE